

「藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」 實施計畫

壹、計畫依據：

依據教育部核定第二期「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」辦理。

貳、辦理目的：

「藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」是由教育部師資培育及藝術教育司指導，由國立臺灣師範大學主辦，並由國家教育研究院亞太地區美感教育研究室、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學與國立臺中教育大學共同協辦。研討會以教育部「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」之成果為主軸，探討跨領域美感教育相關議題，推廣十二年國民基本教育之跨領域理念，開發「以藝術為核心」(arts-based)之跨領域美感課程。

本次研討會兼含跨領域美感教育之理論與實務，內容包含四位分別為視覺、音樂、表演藝術、課程理論之國際學者演講、國內學者專題論壇、中小學教師跨領域美感課程發表以及美感工作坊與巷弄走讀活動等。藉由聚合來自不同場域關心美感教育的參與者，透過多元個案實踐與理論觀點的多向度交流，掌握國際 STEAM 教育脈動，為臺灣跨領域美感教育生成在地化理論，蓄積往前邁進的推動能量。

參、辦理單位：

一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司

二、主辦單位：國立臺灣師範大學

三、協辦單位：國家教育研究院、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學、國立臺中教育大學

四、執行團隊：跨領域美感計畫辦公室、亞太地區美感教育研究室

肆、日期／地點：

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會			
時間	地點	研習時數	人數
10 月 5 日（五）－ 10 月 6 日（六）	國立臺灣師範大學校本部禮堂（臺北市和平東路一段 162 號） 圖書館校區（臺北市和平東路一段 129 號）：教育大樓、綜合大樓、國際會議中心（各場次活動地點請參閱議程表資訊）	6 小時／日	450 名／日

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育課程開發成果展		
展覽時間	展覽地點	參觀方式
10 月 4 日(四)-10 月 7 日(日)	國立臺灣師範大學圖書館校區進修推廣部 1 樓 (臺北市和平東路一段 129 號)	免費入場 自由參觀

伍、參加對象：

- 一、本計畫之合作學校師長，包含種子學校、實驗小學、實驗中學及師資培育大學。
- 二、各直轄市政府教育局及縣（市）政府。
- 三、全國高等及中等以下學校。
- 四、師資培育之大學師資生、實習學生及師資培育相關學系（所）教師。
- 五、對跨領域美感教育有興趣之一般社會大眾。

敬請指派業務相關人員踴躍報名參加。本活動核發研習時數，請各校准予公（差）假及課務排代。

陸、國際研討會報名方式：

- 一、國際研討會參與者請填寫表單報名，網址：<https://goo.gl/4ezBtc>。
- 二、需申請教師研習時數者，請至「全國教師在職進修資訊網」報名，研習代碼：2473373，網址：<https://goo.gl/RK4sCq>（1 日可核發 6 小時證明）。
- 三、亞太地區美感教育研究室工作坊參與者，請另填表單報名。網址：
<https://goo.gl/1E1YJW>（原則：必須報名國際研討會-已報名成功者，方得報名工作坊）
- 四、【溫羅汀慢步、讀巷弄書香】參與活動者，請同步上臺師大公共報名系統填寫資訊，網址：<https://goo.gl/kC6eP9>，將由總計畫辦理團體保險。

報名自即日起至9月28日截止。部分場次工作坊名額有限，本辦公室保留報名資格審查權利，報名成功者另發通知告知。

柒、本辦公室聯絡資料：

北區：喻薈融 聯絡電話：02-7734-6991／E-mail：crossdisciplinary@gmail.com
 中區：王亭方小姐，電話：(02) 7734-6992／E-mail：crossbeauty.ntnu@gmail.com
 南區：黃劭琪小姐，電話：(02)7734-3066／E-mail：shaochii@gmail.com
 東區外島區：林鈴珍小姐，電話：(02)7734-3039／E-mail：shaochii@gmail.com

捌、相關活動及資訊請參閱「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫」網址：<http://www.inarts.edu.tw>。

玖、議程表：

藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

會議議程表

日期		10 月 5 日（星期五）		
時程		流程		地點
9：00 9：30	30’	報到、領取資料		校本部 禮堂
9：30 9：40	10’	開幕表演 國立臺東大學音樂學系「音原獻」原住民團樂團 《原住民組曲》歌舞表演		
9：40 9：50	10’	開幕式—致歡迎詞 教育部長官 印永翔 副校長（國立臺灣師範大學） 趙惠玲 院長（國立臺灣師範大學藝術學院）		
9：50 10：50	60’	【專題演講】視覺藝術與跨領域教、學：邊緣效應 Visual Arts and Cross-Disciplinary Teaching and Learning: The Edge Effect 引言人：趙惠玲 院長（國立臺灣師範大學藝術學院） 主講人：Professor Graeme Sullivan（美國賓州州立大學藝術學院 格雷姆・沙利文教授）		
10：50 11：00	10’	中場休息		
11：00 12：00	60’	【專題演講】跨領域美感教育：以音樂為例 Cross-Disciplinary Aesthetic Education: The Case of Music 引言人：林小玉 院長（臺北市立大學人文藝術學院） 主講人：Professor Liora Bresler（美國伊利諾大學教育學院 利奧拉・布萊斯勒教授）		

12:00 13:00	60'	午餐	綜合大樓 B1 餐廳
13:00 14:00	60'	【專題論壇】跨領域學科與美感之整合 引言人：趙惠玲 院長（國立臺灣師範大學藝術學院） 師資培育大學代表：王麗雁 副教授（國立彰化師範大學美術學系） 諮詢委員代表：謝佳叡 助理教授（國立臺北教育大學數學暨資訊教育學系） 學校行政代表：袁淑貞 校長（彰化縣立和群國民中學） 學校教師代表：張世宗 教師（國立東石高級中學）	校本部 禮堂
14:00 14:20	20'	中場休息	
14:20 16:20	120'	【師資培育大學課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：林小玉 院長（臺北市立大學人文藝術學院） 主講人：伍鴻沂 教授（國立屏東大學音樂學系） 江學澄 助理教授（中國文化大學心理輔導學系兼任國立臺灣師範大學美術學系） 郭美女 教授（國立臺東大學音樂學系） 張連強 助理教授（國立臺灣藝術大學戲劇學系） 蕭寶玲 教授（國立臺中教育大學美術學系）	教育大樓 202
		【特色課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：黃純敏 教授（國立臺灣師範大學教育學系） <u>發表學校</u> 國小階段： 連江縣立東莒國民小學 臺中市立福陽國民小學 臺東市立新生國民小學 中等階段： 新竹縣立華山國民中學 國立竹東高級中學 國立東石高級中學	綜合大樓 509

		【音樂／表演藝術課程分享】（含 30 分鐘 Q&A） 引言人：莊敏仁 教授（國立臺中教育大學音樂學系） <u>發表學校</u> 國小階段：花蓮縣立觀音國民小學 臺中市立信義國民小學 臺北市立仁愛國民小學 中等階段：新北市立竹圍高級中學國中部 新竹市私立曙光女子高級中學 臺中市私立大明高級中學	綜合大樓 201
		【視覺藝術課程分享】（含 30 分鐘 Q&A） 引言人：高震峰 教授（臺北市立大學視覺藝術學系） <u>發表學校</u> 國小階段：金門縣立上岐國民小學 嘉義縣立圓崇國民小學 中等階段：花蓮縣立國風國民中學 基隆市立成功國民中學 國立中央大學附屬中壢高級中學 新北市立石碇高級中學	綜合大樓 202
16：20 16：30	10’	茶敘	
16：30 18：00	90’	【亞太地區美感教育研究室工作坊 I】（限 50 名） 我與空間的「慢」感受 主講人：喻肇青（中原大學景觀系名譽教授） 張寶釧（澤輝人文實業有限公司總監） 林碧雲（林碧雲建築師事務所建築師） 余崇齡（中原大學室內設計學系講師）	國際會議 中心 2 樓
	60’	【亞太地區美感教育研究室工作坊 II】（限 40 名） 在「慢」中，看見身體聲音之美 主講人：張中煖（國立臺北藝術大學舞蹈學院退休教授）	綜合大樓 10 樓 知音劇場

16:30 18:30	120'	【亞太地區美感教育研究室工作坊 III】 溫羅汀慢步—讀巷弄書香 路線一 ／ 讀愛書街 (每組 25 人，總共 4 組，限 100 人) 主講人：簡肇成筆名水瓶子 (青田七六文化長) 石芳瑜 (永樂座書店經營人) 洪幸如 (台北文化護照走讀講師) 趙瑜玲 (樂樹下書店經營人) 路線二 ／ 故居憶遊 (每組 35 人，總共 3 組，限 105 人) 主講人：鄭勝吉 (台灣建築講師) 張郁幸 (黃金種子文化事業經理) 楊晴茗 (馬廷英故居資深導覽老師)	綜合大樓 1 樓集合
---------------------	------	---	---------------

藝結金蘭・育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

會議議程表

日期		10 月 6 日（星期六）		
時程		流程		地點
9：00 9：30	30’	報到、領取資料		校本部 禮堂
9：30 9：40	10’	開場表演 花蓮縣立水源國民小學《Ptasan 印記》		
9：40 10：40	60’	【專題演講】藝術、不服從與學習之力量 The Force of Art, Disobedience and Learning 引言人：黃純敏 教授（國立臺灣師範大學教育學系） 主講人：Professor Dennis Atkinson（英國倫敦大學金匠學院教育學院 丹尼斯・阿特金森教授）		
10：40 11：00	20’	中場休息		
11：00 12：00	60’	【專題演講】表演藝術與 STEAM Performing Arts and STEAM 引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所） 主講人：Associate Professor Anne M. Harris（澳洲皇家墨爾本理工大學教育學院 安妮・哈里斯副教授）		
12：00 13：00	60’	午餐		綜合大樓 B1 餐廳

13:00 14:00	60'	【亞太地區美感教育專題論壇】美感@臺灣：日常與跨域 主持人：鄭淵全 司長（教育部師資培育及藝術教育司） 教育實務界代表：顏名宏 副教授（國立臺中教育大學文化創意產業設計與營運學系） 家長代表：謝國清 理事長（臺灣家長教育聯盟） 學生代表：張崇聖（臺北市立北政國民中學）及陪伴教師 社會代表：簡肇成（青田七六文化長）	綜合大樓 202
14:00 14:20	20'	茶敘	綜合大樓 201
14:20 16:20	120'	【師資培育大學課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：莊敏仁 教授（國立臺中教育大學音樂學系） 主講人：陳淳迪 教授（國立臺北教育大學藝術與造型設計學系） 陳箐繡 教授（國立嘉義大學視覺藝術學系） 劉淑英 副教授（國立清華大學幼兒教育學系） 鄭方靖 教授（國立臺南大學音樂學系） 羅美蘭 教授（國立東華大學藝術創意產業學系）	教育大樓 202
		【特色課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所） <u>發表學校</u> 國小階段： 桃園市立大業國民小學 臺北市立碧湖國民小學 臺東縣立大坡國民小學 中等階段： 臺北市立五常國民中學 國立花蓮高級工業職業學校 國立屏東女子高級中學	綜合大樓 509
		【音樂／表演藝術課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：李其昌 所長（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所） <u>發表學校</u> 國小階段： 南投縣立秀林國民小學 國立清華大學附設實驗小學 澎湖縣立虎井國民小學 中等階段： 高雄市立光華國民中學 國立屏東高級中學	綜合大樓 201

		國立臺東高級中學	
		【視覺藝術課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：高震峰 教授（臺北市立大學視覺藝術學系） <u>發表學校</u> 國小階段：臺中市立上石國民小學 國立臺中教育大學附設實驗國民小學 中等階段：桃園市立楊明國民中學 新竹縣立忠孝國民中學 國立北門高級中學 臺中市立臺中第一高級中等學校	綜合大樓 202
16：20 16：30	10’	茶敘	
16：30 17：10	50’	【綜合座談】 主持人：趙惠玲 院長（國立臺灣師範大學藝術學院） 與談人：亞太地區美感教育研究室團隊成員 本計畫各學科諮詢委員 本計畫合作師資培育大學委員	綜合大樓 202
17：10	賦歸		

壹拾、交通資訊：

【2018 跨領域美感教育國際研討會－專題演講】

國立臺灣師範大學校本部禮堂（臺北市和平東路一段 162 號）



【乘車資訊】

【捷運】古亭站：『古亭站』4 號出口往和平東路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【捷運】台電大樓站：『台電大樓站』3 號出口往師大路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【公車】搭乘 15、18、235、237、278、295、672、907、和平幹線至「師大站」或「師大綜合大樓站」。

【2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展】

國立臺灣師範大學圖書館校區（臺北市和平東路一段 162 號）



【乘車資訊】

【捷運】古亭站：5 號出口，步行約 10 分鐘。

【公車】3、15、18、74、235、237、672(原 254)、278、和平幹線在「師大站」或「師大一站」下車。